

Al Sig. Dirigente Settore WELFARE CITTADINO
Dott.ssa Angela Maria Anna D'Abramo

Si trasmette la relazione corredata dei criteri di valutazione e dei punteggi di conseguenza assegnati alle proposte progettuali approvate con delibera di Giunta Comunale n. 160 del 2014.

Criteri di valutazione:

**Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
MAX 25 punti**

**Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
MAX 25 punti**

**Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
MAX 25 punti**

**Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
MAX 25 punti**

Elenco delle proposte ammesse con relativi punteggi ed importi del contributo finanziato:

Associazione Malalingua - Il labirinto del canto - contributo richiesto 2700 euro

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
20 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
14 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
24 punti.**

Totale punti 68,00

A.C. "San Gennaro" - Musical "Chiara di Dio" - contributo richiesto 2000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
10 punti**

- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
5 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
5 punti.

Totale punti 25

Associazione Binario zero – Animazione per bambini – contributo richiesto 400

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
20 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
14 punti.

Totale punti 74

Associazione Arteatro – Teatro “Squicce e stizze d’acque” – contributo richiesto 800

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
10 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
20 punti

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
12 punti.**

Totale punti 62

Collettivo teatrale “Dino la Rocca” – “Peppine,peppine u ardoccie nen chemine” - contributo richiesto 2000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
10 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
5 punti.**

Totale punti 25

Associazione Teatrarte – “Imbrogli,imbroglioni e imbrogliati”- contributo richiesto 2500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
5 punti.**

Totale punti 20

Associazione Inco - Spettacolo teatrale – contributo richiesto 2500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
10 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
5 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
4 punti.

Totale punti 24

Associazione Il Torchietto – “E’ successo tutto in un’ora”- contributo richiesto 500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
15 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
15 punti.

Totale punti 50

Associazione Il Borgo Vecchio – Evviva le poltrone – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
10 punti

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
20 punti.**

Totale punti 70

Associazione Il carro dei Comici – 10 anni di carro – contributo richiesto 7000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
14 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
14 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
15 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
18 punti.**

Totale punti 61

Associazione Flamenco del sur – Vento flamenco – contributo richiesto 10.000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
4 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
3 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
2 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
1 punti.**

Totale punti 10

Associazione Binario zero – Fish and Cipis – contributo richiesto 1200

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
25 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
22 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
17 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
15 punti.

Totale punti 79

Associazione Fidas – Con Fidas Admo donare è festa – contributo richiesto 1200

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
15 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
0 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
20 punti.

Totale punti 50

Associazione Le Muse – Vascovera – contributo richiesto 10.000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
1 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
0 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive**

2 punti

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
2 punti.**

Totale punti 5

Associazione Eirenè – Concerto classico napoletano – contributo richiesto 750

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
12 punti.**

Totale punti 47

Associazione Caravan – Saggio allievi molfettesi – contributo richiesto 2000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
5 punti.**

Totale punti 20

Associazione AVS – l'estate non ha età – contributo richiesto 800

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
10 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
25 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
15 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
25 punti.

Totale punti 75

Associazione ANEB – Brani d'opere – contributo richiesto 700

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
10 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
15 punti.

Totale punti 50

A.S.D. Dance Company – Molfetta dance event – contributo richiesto 2.000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
5 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
5 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
7 punti

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
8 punti.**

Totale punti 25

Follie Dance – Follie dance in passerella – contributo richiesto 800

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
12 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
20 punti.**

Totale punti 62

Accademia dei talenti – Cose dell'altro mondo – contributo richiesto 1700

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
10 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
10 punti.**

Totale punti 30

Ouverture – Pensiero musicale..canzoni e ricordi – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
10 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
15 punti.**

Totale punti 50

Passione Danza – Tango sotto le stelle – contributo richiesto 4000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
10 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
10 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
10 punti.**

Totale punti 40

La voce di S.Andrea – Les Dance Musical – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
15 punti**

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
15 punti.**

Totale punti 60

Articolo 18 – Mostra: Enrico Berlinguer – contributo richiesto 2500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
25 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
22 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
25 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
8 punti.**

Totale punti 80

Pindesign – Molfetta museo a cielo aperto – contributo richiesto 2000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
10 punti.**

Totale punti 45

Cineclub Canudo – Sonimage – contributo richiesto 10000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
10 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
4 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
2 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
2 punti.

Totale punti 18

Tocchi di luce – Tocchi di luce – contributo richiesto 500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
25 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
20 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
5 punti.

Totale punti 70

Associazione Caracciolo – Memoria dell' Io – contributo richiesto 700

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
15 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
10 punti

- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
18 punti.**

Totale punti 58

Puglia d'arte e d'artisti – Puglia d'arte e d'artisti – contributo richiesto 2580

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
5 punti.**

Totale punti 20

Il laboratorio della danza – Galà di fine anno accademico – contributo richiesto 800

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
10 punti.**

Totale punti 50

Associazione Cantiere aperto – Concerto di mandolini – contributo richiesto 600

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
20 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
8 punti.

Totale punti 68

Il Ghigno Libreria – Notte blues – contributo richiesto 600

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
23 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
22 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
22 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
23 punti.

Totale punti 90

Associazione Music mò – Reggae Summer day – contributo richiesto 5000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti

- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
20 punti
 - **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
16 punti.
- Totale punti 76**

Associazione Tesla – Scosse dal sottosuolo – contributo richiesto 2500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
15 punti
 - **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
 - **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
15 punti
 - **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
15 punti.
- Totale punti 60**

Associazione La nota di Volta – Capriccio n. 25 – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
 - **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
 - **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
15 punti
 - **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
15 punti.
- Totale punti 65**

Digressione Contemplativa – Camillo Pace band – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
20 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
20 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
20 punti.**

Totale punti 80

Il Ghigno Libreria – Festival di letteratura – contributo richiesto 600

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
20 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
20 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
22 punti.**

Totale punti 82

Radioidea – Disconovità – contributo richiesto 1300

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
10 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**

10 punti

- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
16 punti.**

Totale punti 46

Associazione Ribera – Angelo day – contributo richiesto 2400

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
5 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
10 punti.**

Totale punti 25

Associazione Musica e tradizione – Molfetta in musica – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
15 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
15 punti.**

Totale punti 60

Associazione Blue friends swing – Revival anni 70’ – contributo richiesto 946

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
14 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
14 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
10 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
20 punti.**

Totale punti 58

Associazione Rigoletto – Puccini e le sue donne – contributo richiesto 2500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
13 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
12 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
12 punti.**

Totale punti 42

Associazione Respa – Concerto lirico – contributo richiesto 900

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
5 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
5 punti**

- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
7 punti.

Totale punti 22

Associazione Music moon – Gli italiani – contributo richiesto 1680

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
10 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
8 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
5 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
13 punti.

Totale punti 36

Asso.Arte/Uniti per Molfetta – Il Brasile,la sua musica,i suoi autori – contributo richiesto 1000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
15 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
15 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
15 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
20 punti.

Totale punti 65

Molfetta Shopping – Strade d’arte – contributo richiesto 12000

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
8 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
12 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
8 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
5 punti.**

Totale punti 33

Associazione Articolo 18 – Il paradosso dell’astrologia – contributo richiesto 800

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
12 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
15 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
15 punti.**

Totale punti 62

Associazione Isola di Peter Pan – A spasso nel tempo – contributo richiesto 1200

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all’originalità ed innovazione.
10 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**

- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
10 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
10 punti

Totale punti 45

A.S.D. Le vie dello Yoga – Percorsi di Yoga attraverso le favole – contributo richiesto 500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
20 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
20 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
10 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
10 punti.

Totale punti 60

Fidapa – Fashion and fashion – contributo richiesto 3500

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.**
7 punti
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.**
8 punti
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.**
10 punti
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.**
10 punti.

Totale punti 35

Associazione La voce di S.Andrea – Mag La notte bianca – contributo richiesto 4880

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
15 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
20 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
25 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
21 punti.**

Totale punti 81

Associazione Route 99 – Funk off – contributo richiesto 4100

- **Interesse qualitativo della proposta progettuale relativamente all'originalità ed innovazione.
20 punti**
- **Interazione della proposta progettuale con gli spazi cittadini e fruibilità della stessa.
15 punti**
- **Ricaduta turistica della proposta progettuale ed effetto moltiplicatore per le attività produttive.
20 punti**
- **Esperienza del soggetto proponente nel ruolo di organizzatore di eventi e capacità di reperimento fondi da terzi sul territorio locale.
11 punti.**

Totale punti 66

Tanto si doveva.

1° settembre 2014

**Il Consulente Artistico
Dott. Federico Ancona**

